

Presseinformation

CLERKENWELL DESIGN WEEK

19-21 Mai 2015

Machen Sie Ihr Büro zum Dorf.

ophelis docks „Inseln im Büro“ sind auch in Großbritannien angekommen.

Das neue modulare Büromöbelsystem ophelis docks, gestaltet von Till Grosch und Björn Meier und produziert in Deutschland, ist ein gelungenes Beispiel für das reibungslose Zusammenspiel von Design und Funktionalität, das den Nutzern einen wahrhaftig lebendigen Arbeitsplatz bietet.

ophelis docks – Design Vielfalt

ophelis hat ein modulares Möbelsystem konzipiert, das sich zu verschiedenen Inseln im Büro kombinieren lässt. ophelis docks ist Schnittstelle und Treffpunkt, bietet gleichzeitig aber auch eine Rückzugsmöglichkeit für Konzentration & Entspannung. Die Zusammenstellung der Module erlaubt akustische und visuelle Abschirmung genauso wie offen gestaltete Besprechungszonen. Als Übergang und Verbindungselement zwischen verschiedenen Zonen im Büro ermöglicht ophelis docks einen Szenenwechsel, erzeugt Synergieeffekte, fördert die interne Kommunikation und steigert das Wohlbefinden am Arbeitsplatz.

ophelis docks bietet aufgrund seiner Modularität großen Spielraum für individuelle, kundenspezifische Gestaltungen. Basismodul ist ein Quadrat von 90 mal 90 Zentimetern. Im Breitenraster von 15 Zentimetern mit unterschiedlichen Möglichkeiten der Linear-, L-, T- oder Kreuzverkettung ist ophelis docks in allen Raumstrukturen als Insel im Büro integrierbar.

Das ophelis docks Portfolio umfasst neben unterschiedlichen Polstermodulen mit oder ohne Abschirmung auch Ablagen und Tische in Lounge-, Sitz- oder Stehhöhe, die zu Landschaften zusammengestellt werden können.

Elektrifizierung

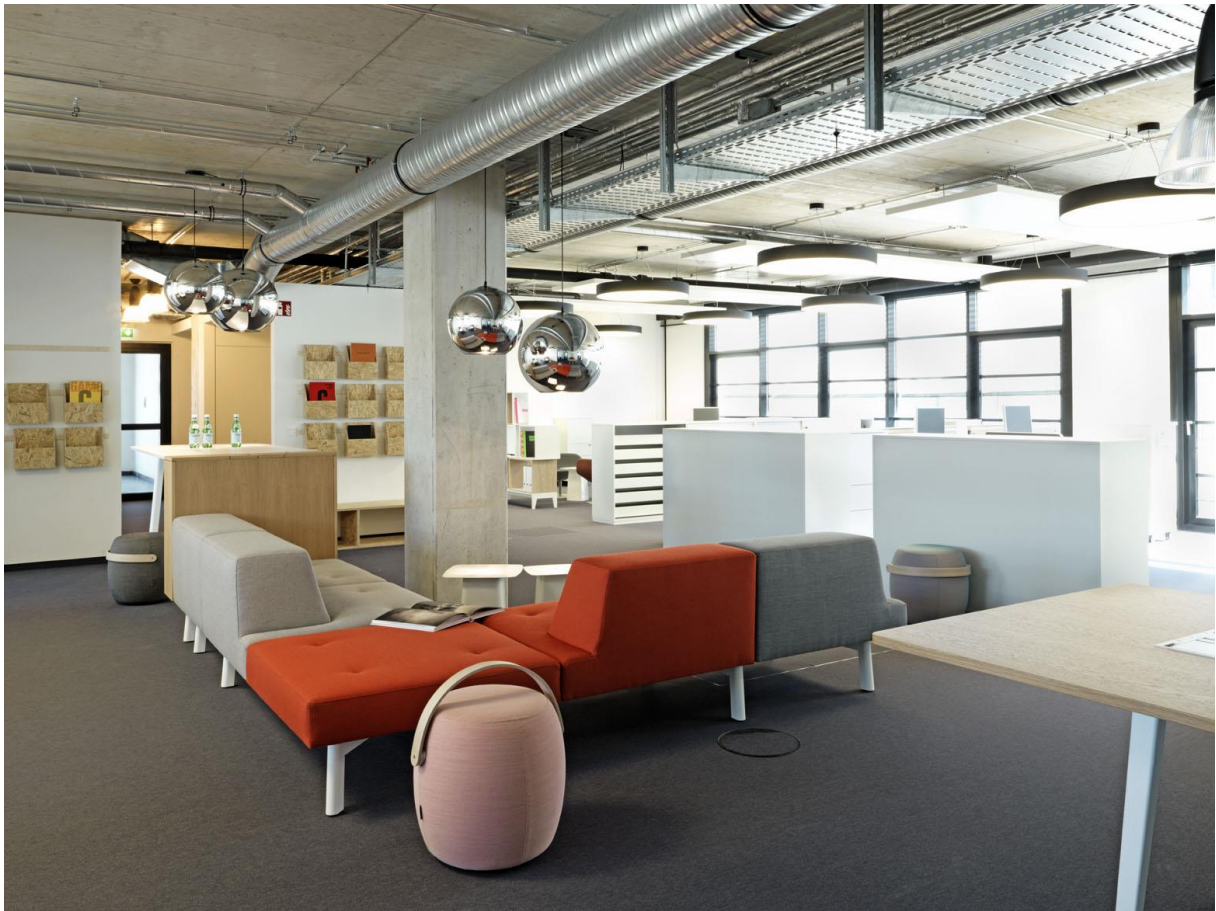
Das intelligente Kabelmanagement macht aus docks einen optimalen Arbeitsplatz: ohne Strom- und Datenversorgung kann kein effizienter Arbeitsplatz geschaffen werden. Deshalb ist bei docks mit dem durchgehenden Beam immer eine Kabelführung integriert – durch die E-Box, Tische und Highbenches werden Strom und Daten auf Nutzerebene geführt.



ophelis docks



ophelis docks



ophelis docks



ophelis docks

THE DESIGNERS:



Till Grosch (*1980), der an der Berliner Universität der Künste sein Diplom als Industriedesigner abschloss, war u.a. als Art Director beim Studio Aisslinger tätig



Björn Meier (*1979) studierte in Bremen und Nottingham Produkt- und Möbeldesign. Seit 2007 lebt und arbeitet er in Berlin.

Mehr Informationen

www.ophelis.de